

**LIBOCHOVICE**



Fotografie libochovických varhan kostela Všetech Svatých po restaurování. Největší nástroj firmy Rejna a Černý z r.1902 – 2 manuály a pedál, ( traktura mechanická kuželková), vestavěný do původní guthovské skříně z let 1736-9. Oprava dokončena r.2005. Tyto varhany jsou ukázkou krásného konstrukčně i zvukově zdařilého romantického nástroje. Kolaudaci provedl pracovník pam. péče p. Pačcha a p. PhDr. Vít Honys z Pam. ústavu v Ústí n. L.

I.	II.	Pedál
Bourdon 16´	Kryt jemný 8´	Subbass 16´
Principál 8´	Salicionál 8´	Violon 16´
Kryt 8´	Roh 8´	Cello 8´
Gamba 8´	Aeolína 8´	
Dolce 8´	Oktáva 4´	
Oktáva 4´	Flétna 4´	
Flétna 4´	Dolce 4´	
Fugara 4´		
Mixtura 2 2/3 4x		

X X X