

Židovské muzeum Praha

Španělská synagoga

Původní Vocelkův jednomanuálový mechanický nástroj byl v roce 1935 přestavěn firmou Josef Melzer, Kutná Hora na dvoumanuálový pneumatický. Za Němců i socialismu nebyl používán a zcela zchátral. Z té doby zde byl ještě instalován původní ventilátor na starou el. síť 3x120V, takže jej již po léta nebylo možné provozovat. V roce 1998 jsme ventilátor vyměnili a nástroj zprovoznili a zrestaurovali. Dvouhodinový kolaudační koncert provedl vynikajícím způsobem prof. M. Novenko. Od té doby je snaha nástroj udržovat v pořádku i když je málo používán a po povodních v r. 2002 jsou v interiéru synagogy velké problémy s velmi nízkou a kolísavou vlhkostí, což nástroji velice škodí.

Dispozice varhan ve Španělské synagoze

I.manuál	II. manuál	Pedál
Principál 8´	Kryt 8´	Subbas 16´
Fléta 8´	Kvintadena 8´	Bourdon 16´
Salicionál 8´	Vox angelica 8+4´	Oktávbas 8´
Fléta 4´	Principál 4´	P - I
Oktáva 4´	Roh 4´	P - II
Picola 2´	Fléta zobcová 2´	
Kvinta 2 2/3´	Nassard 2 2/3´	
Mixtura 1 1/3´, 5x	Tercie 1 3/5´	
I - I 16´	Cymbál 1´, 3x	
I - I 4´	Tremolo	
II - I 16´		
II - I 8´	Tutti	
II - I 4´	Forte	
II - II 16´	Mezzoforte	
II - II 4´	Piano a pedál	





